

## ANGEL PROFESSIONAL CREAM COLOR ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ANGEL COLOR. Интенсивный препарат для окрашивания волос. Придает волосам здоровый блеск и гарантирует получение многомерного результата окрашивания, который изменится в зависимости от освещения. На 100% покрывает седые волосы. Разнообразие и гибкость применения позволяет играть с цветом, создавая все новые и новые возможности для профессионального color сервиса. Полностью совместим со всеми процедурами окрашивания волос.

### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ:

- многомерный результат окрашивания
- до 60% больше блеска
- яркие живые оттенки
- насыщение и придание глубины натуральному цвету волос
- выравнивание цвета от корней до концов
- пастельное тонирование натуральных светлых или осветленных волос
- покрытие седины на 100%
- стойкость от 4 до 6 недель
- вся гамма оттенков смешивается между собой согласно основному закону цветообразования

### ЦИФРОВОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ ТОНОВ В ПАЛИТРЕ

X/xx – первая цифра уровень тона

x/Xx – вторая цифра основной цветовой нюанс

x/xX – третья цифра дополнительный цветовой нюанс

### ОКРАШИВАНИЕ ANGEL PROFESSIONAL

Использовать защитные перчатки, волосы перед окрашиванием не мыть.

**ВАЖНО : НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПРЕДМЕТЫ ПРИ СМЕШИВАНИИ И НАНЕСЕНИИ КРАСИТЕЛЯ.**

#### 1.СМЕШИВАНИЕ

Пропорции смешивания чистых натуральных, ярких красных и глубоких коричневых тонов 1:1 например 50мл Angel color cream + 50 мл оксиданта.

темнее – тон в тон – тон светлее ----- 3 % soft-3%-6%

осветление на 2 тона ----- 9%

осветление на 3 тона----- 12%-12% hi level

#### **BLOND ULTRA LIGHTNENIG**

Осветляющие красители 11 ряда оттенки 110/0, №11/1 работают по принципу оттенков BLOND ULTRA LIGHTNENIG.

Пропорция смешивания всегда 1: 1,5 например 50мл Angel color cream + 75 мл оксиданта

Осветление на 3 тона----- 9%-12% (в зависимости от насыщенности натурального пигмента).

Осветляющая способность красителя до 2-3 тонов по глубине тона. Окрашивают натуральную базу с 7 уровня. Осветление на 9 уровне. Максимальное осветление достигается на прикорневой части волос. Искусственный пигмент не осветляет. Время выдержки 50-60 мин.

Осветляющая пудра осветляет на 4-5 тонов в пропорции смешивания с оксидантом 1:1.

Рекомендуем начинать процесс очищения пигмента ( натурального или искусственного) с низкого процента оксиданта 3%soft или 3%, если результат недостаточно осветленный , рекомендуем счистить салфеткой или сухим полотенцем и нанести осветляющую пудру с 6% оксидантом. Перед тем как смывать краситель, нужно для начало счистить салфеткой.

0/19 микстон используется для усиления холодных оттенков;

0/66 микстон используется для нейтрализации желтых пигментов.

**Уплотнение малонасыщенных тонов.**

Для малонасыщенных оттенков: 5/3, 3/4, 4/43, 6/5 рекомендуется добавлять натуральный ряд в том же уровне.

Например 20 гр - 5/3 и 10 гр 5- 5/0

<b>2 части</b>	<b>1 часть</b>
5/3	55/0
$\frac{3}{4}$	33/0
4/43	44/0
6/5	66/0

**Натуральный ряд**

55/0, 44/0, 33/0, 22/0 – рекомендуем смешивать пропорции 1:1 с 3soft%, 3%,6%,9%,12% оксидантом, поскольку – эти красители очень насыщены натуральным пигментом.

**Коричневый ряд**

В коричневых оттенках преобладает красный пигмент, если цель - холодный, в коричневый добавьте 0/22 микстон. Придерживаясь, правил таблицы микстонов.

**Матовый ряд**

Осторожно применять на седых и осветленных волосах, так как содержит зеленый пигмент.

**Золотой ряд**

Золотые блонды, 9/3, 10/3 применяются только при окрашивании тон в тон. Например, для результата 9/3 должна быть база 9/0, для результата 10/3 должна быть база 10/0.

**Рыжий ряд**

Когда мы уходим в затемнение с блонда в ярко рыжий тон, для плотности тона выполняем предпигментирование, детальнее в пункте 9.

**Красный ряд**

8/45, 7/45, 6/45 – преобладает красный нюанс.

**2. ОКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ**

Краситель начинаем наносить с тех зон головы, где большее количество седины.

В случае очаговой седины, стекловидной седины, или когда седины более 50% необходимо выполнить предпигментирование. Предпигментирование описано в пункте 9.

Количество Седины	Натуральный тон	Желаемый тон	Оксидант 6%
25 %	10гр. 1 часть	20 гр.- 2 части	30 гр. 3 части
50%	10 гр. 1 часть	10 гр. 1 часть	20 гр. 2 части
75%	20 гр 2 части	10 гр. 1 часть	30 гр. 3 части
100%*	20 гр. 2 части	10 гр. 1 часть	30 гр. 3 части

**3. ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ДЛИНЫ ВОЛОС ТОН В ТОН ИЛИ НА ТОН ТЕМНЕЕ.**

1. Отступаем от корня 1,5 см. наносим красящую смесь с 6% оксидантом по длине волос. Время выдержки 15 минут - без тепла.

2. После чего наносим красящую смесь с 6 % оксидантом на корень. Время выдержки 25 минут – без тепла. Для седых волос время всегда не менее 40-45 минут.

**4. ОКРАШИВАНИЕ ДЛИНЫ ВОЛОС С ОСВЕТЛЕНИЕМ**

Первый шаг: Нанести красящую смесь только по длине волос и на концы, отступив от корней примерно на 2 см. Время выдержки для длины 20 минут.

Шаг второй – нанести красящую смесь на корни. Время выдержки для корней 25 минут, для тонов BLOND ULTRA LIGHTNENIG - 40 – 50 минут.

Совет – для увеличения яркости цвета по длине волос и на концах используйте оксидант на одну ступень сильнее, чем при окрашивании корней.

#### 5. ОКРАШИВАНИЕ ОТРОСШИХ КОРНЕЙ

Нанести красящую смесь только на прикорневую зону. Первоначально окрашивать области с наибольшим количеством седых волос.

Совет - Для осветления волос краску необходимо наносить более густым слоем, чем при обычном окрашивании.

При осветлении седых волос необходимо воспользоваться обратной колорацией на 50 гр. красителя 25 мл. выбранного 6%, 9% оксиданта, либо щетинистой смесью на 50 гр. красителя 35 мл. выбранного оксиданта.

Время выдержки - 30-40 минут, для тонов BLOND ULTRA LIGHTNENIG - 50 – 60 минут

#### 6. ВЫРАВНИВАНИЕ ЦВЕТА ПО ДЛИНЕ ВОЛОС И НА КОНЦАХ

При необходимости по истечении времени выдержки хорошо увлажнить волосы водой, используя распылитель, затем с эмульгировать краску и распределить по всей длине до концов волос. Время выдержки – без тепла 5-10 минут.

#### 7. ПАСТЕЛЬНОЕ ТОНИРОВАНИЕ

Исходная база должна быть на тон светлее желаемого результата. Пастельное тонирование так же возможно на необработанных волосах с натуральным цветом 9-го уровня и светлее. Для достижения великолепных мягких пастельных оттенков рекомендуем использовать цветовые нюансы уровня 9 и 10 из палитры Angel Professional color cream. Пропорция смешивания всегда 1:2 с оксидантом 3% soft. Для более плотного пигмента пропорция смешивания 1: 1 с оксидантом 3% soft. Наносить сразу по всей длине волос от корней до концов. Время выдержки 15-20 минут без тепла. Для равномерного результата по окончании процедуры окрашивания, необходимо тщательно эмульгировать краситель по всей длине.

По истечении времени выдержки с эмульгировать color cream теплой водой, затем тщательно смыть. Слегка ополоснуть волосы шампунем для окрашенных волос. Для нейтрализации и закрепления цвета использовать кондиционер для всех типов волос.

#### 8. МИКСТОНА - 0/19, 0/22, 0/33, 0/43, 0/45, 0/65, 0/66, 088.

Пропорции смешивания микстонов с красителем Angel для нейтрализации или усиление желаемого оттенка. Оксидант на микстон рассчитывается 1:1. На 50 гр. красителя.

Глубина тона	Качество микстона
11	2,5 гр. = 5 см.
10	1 гр. = 2 см.
9	1,5 гр. = 3 см.
8	2,5 гр. = 5 см.
7	3,5 гр. = 7 см.
6	4 гр. = 8 см.
5	5 гр. = 10 см.
4	6 гр. = 12 см.
3	6,5 гр. = 13 см.
2	7,5 гр. = 15 см.

X/X X/XX (50г)+0/XX(1-10г) + микстон - Для нейтрализации цветового нюанса или уплотнения цвета количество оксиданта на микстон не рассчитывается!

Не рекомендуется добавлять микстон больше 1/3 от массы красителя.

С помощью цветных микстонов можно усилить или нейтрализовать нежелательный цветовой нюанс.

ДЛЯ ЯРКОСТИ НЮАНСА МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО МИКСТОНА 10Г НА 50Г COLOR CREAM УЧИТЫВАЯ ОКСИДАНТ  
 В СЛУЧАЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МИКСТОНА КАК САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КРАСИТЕЛЯ НА ОСВЕТЛЕННОЙ БАЗЕ, ВЫБРАННЫЙ ЦВЕТ СМЕШИВАЕТСЯ С ОКСИДАНТОМ 3% В ПРОПОРЦИИ 1:1 ИЛИ 1:1,5 С ОКСИДАНТОМ 3%SOFT

#### 9. ПРЕДПИГМЕНТИРОВАНИЕ:

На свежeweымытые, влажные волосы (только шампунем, без кондиционера).

Наносим краситель натурального или золотого оттенка в том же ряду с 3% оксидантом к 1:1. Время выдержки 10 минут.

Например: Желаемый цвет 7/7

- 1) Предпигментация 77/0 или 7/3 + 3% оксиданта – (20 минут ); Соотношение 1:1
- 2) На сухие волосы 7/7+ 3% оксидант - (40 минут ).

#### 10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ОБРАБОТКА

- По окончании времени воздействия color cream эмульгировать с водой несколько минут, тщательно смыть

- Вымыть волосы шампунем для окрашенных волос

- Обработать кондиционером

#### 11. МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Крем-краска только для профессионального использования. Может вызвать аллергическую реакцию. Перед применением рекомендуется провести тест пробу на чувствительность. Все рабочие операции выполнять в перчатках. Не применять для окрашивания ресниц и бровей. При попадании краски в глаза, немедленно промыть холодной водой. Не использовать краску, если кожа головы особо чувствительна, раздражена или повреждена. Если присутствуют кожные заболевания, рекомендуется консультация дерматолога. При сильном покраснении кожи, возникновения зуда или сыпи, тщательно смыть краску водой и прекратить дальнейшее использование. По окончании времени воздействия тщательно смыть color cream с кожи головы. Смесь использовать сразу после приготовления. Остатки смеси хранению и последующему использованию не подлежат. Хранить в недоступном для детей месте.

#### 12. ТЕСТ НА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Нанести не большое количество color cream на внутреннюю часть локтя и оставить на 45 минут. Затем смыть теплой водой. Если во время проведения тест-пробы или в течение 48 последующих часов появились признаки аллергической реакции, то перед применением color cream необходима консультация специалиста.